

# Het Sliedrechts dialect

## (197)

(Publicatie van de Oudheidkundige Vereniging  
"Sliedrecht")

### KONKOERS

Vroeger wazze we op de zang. 't Wazze grôte kore in die tijd. 'n Grôte ploeg jonges en maaider gong êen aevend in de week zinge. D'r was ok nie zôvel anders en je was 'n aevendjie onder mekaor. 'k Denk dat 'r ok dikkels de grondslag gelege is voor 'n trouwerij. 's Winters was t'r een uitvoering en 's zeumers 'n konkoers. 'n Hêel jaer hà je 't druk met de rippetesies en daer wier serieus an gewaarkt. Op zô 'n konkoers wazze ingedêeld in afdêelinge. Uitmuntendhaaid was, glôd 'k, 't hôtegste wat jie kon beraaie. De jury bestong uit bekende dirigente of compeniste. Deftige here in zwarte pakke met 'n billettikertie. Je zong 'n verplicht nummer en 'n zôgenaomd vrij nummer. Haolde je in de afdêeling meer as driehonderd punte, dan hà je 'n eerste prijs. Daer wazze ze schijnbaor nie krenterig mee, want wij hadde aaltijd 'n eerste prijs!

### D'n dijk af

Eêne keer gonge me naer 'n konkoers in Leerdam. D'r reeje toen al wel busse, mor 't verkeer gong nog aalemael over d'n dijk. Bove Gurrekom kwamme me op de Lingedijk, die was nog veul smaller as bij ons. De sjeffeur was zeker ok nog nie zôveul gewend. Z'n richtingaanwijzer zat nog aan 'n touwchie, daer trok tie aan as tie 'n hoek om mos. Overal stonge plankies met "konkoers". Dat was wel makkelijk voor 'm. We wazze bekant bij Leerdam toen d'r 'n plankie schuin d'n dijk af wees. De bus naer beneejene. Hij ree zô bij 'n boer 't aarf op. 't Wegwijzerplanksie was 'n bietjie scheef gezakt, zôdoende! Hij kon amper kere en dien boer was spinnijdig. Je kon toch zeker wel begriipe, dat 'r in 'n koeieschuur nie gezonge wier! Wij weer tege die staaile stoep op. 'k Was wel benauwd dat ie bovenaan d'n dijk rechdeur de Linge in zou rij-je, mor we kwamme hêelhuids in Leerdam.

### Smoorhêet

't Konkoers was zôgezeed in de concertzaol van de glasfebriek. Nou ja, 't was meer 'n verbouwde hooizolder. 't Was smoorhêet dien dag en toe me an de beurt wazze, trok onze diregent z'n jassie uit. Mor van de jury mos tie 't weer aan doen, 't was tege de regels zeeje ze. We kregre 'n dikke eerste prijs! 'k Denk achteraf, dat dat nie êêns 't vernaomste was voor ons. 't Was gewoon fijn 'n daechie uit! Toch zijn d'r deur aal die kore soms grôte prestaosies geleverd. In de hôtegste afdêelinge kregre ie zwaere nummers te zinge en 't was 'n lust om daer naer te luistere!

### De stad in

Nae de prijsuitraiking gonge me de stad in om de blommechies buite te zette. Met 'n stel maaider gonge me met de penningmêester mee, om 'n bos blomme te kôpe voor de vrouw van de dirigent. "De Groot", sting d'r op de etelaozie van de blommewinkel. Wij mè veul kebaol naer binnene. "Ben jij d'r soms êen van d'n ouwe de Groot?", vroeg de penningmêester aan de jongeman die achter d'n tônebank stong. Hij lachte. "Ja, dat ben ik", zee die, "maar ik dacht niet dat iedereen dat zien kon!" We wazze deur 't dolle heen. Gierend van de lach, met 'n grôte bos blomme, stommelde we de winkel weer uit, de straet op.

## **IJsie**

We hadde wel trek in 'n ijsie en we vonge dat de penningmêester dat mor mos betaole. D'r sting 'n ijscokarrechie en de penningmêester zee: "Geef aal die maaider mor 'n puntjie van twêe cent, want ze komme toch elke keer trug". Zô liepe me dan, aamel met 'n klaain kinderijsie, deur Leerdam. En 'n lol dà me hadde! Soms denk 'k wel 's dat 'r vroeger meer gelache wier as tegewoordig. We konne lache om niks. Hoe was dat bij U? Kon U ok zô 'n plezier hebbe om niks? Ja toch zeker?

Hartelijk dank weer aan onze trouwe inzendster! Ook Uw belevenisse zijn van harte welkom. U mag 't gewoon in het Nederlands opschrijven, hoor!

### **Reacties:**

**R. Buizert. Weresteijn 1. Tel. 12035.**

**K. Lissenburg- v. Genderen. Weresteijn 72. Tel. 15368.**