

'T RAAISIE NAER PERIJS

Bel, bel, bel, dat was me toch eve wat, 'n hortie trug! D'r gong 'n hêël ploechie van d'n Oudhaaidkundige Verêêniging al vroeg op pad voor 'n raaisie naer Perijs. Ze gonge met de bus, voor twêê daege. Dat was nog nooit gebeur, zô lang. De jaerlijkse raaisies zijn onderdehand befaomd in hêël Slierecht, mor zô mor 'n nachie weg blijve, dat is netuurlijk wel hêël wat anders. 'n Hêêle onderneming zô gezeed enne....zou 't wel bevaale om twêê daege op mekaors lip te zitte? Laete me mor 's gaon kijke hoe ze 't gemaakt hebbe.

Hêël aarg end

Al voor achte - as we nog gêên uur onderweeg zijn - wordt 'r al gevraegd ovve me d'r nò nie zijn. Voor sommige is 't wel 'n hêêle lange zit. Niet êêns omdà ze 't al zat zijn, mor omdat ze zere kaoke hebbe van de lach. Ja, al op d'n vroegen ochend. Wat hebbe we gelache! Wat 'n sfeertie, dà 's nie nae te vertelle. 't Lijkt soms wel 'n dotjie jonge honde, zô gaon ze te keer. Ondanks dat 't 'n hêël aarg end is, is 't rond tiene voordà me 't wete en dus koffietijd, mor dan zitte we al over de Bels- Franse grens. Goed twaolf uur zijn we in Perijs, voor veul mense d'n eerste keer dat ze daer zijn. Nou, je kijke je ôôge uit, echt waer. Wat 'n stad, wat 'n stad. De mêêste gebruike dan ok d'r lunchtijd om gaauw wat rond te kijke in de buurt van de Moulin Rouge waer we los gelaete zijn. Dat is 'n drukke buurt, met bepaolde overêênkomste met sommige dêêle van Amsterdam! Sommige bekijke niet allêên de veule winkeltjies, mor ok 't kaarkhof waer Emile Zola begraeve is. 'n Wonder, zô 'n rustpunt midde in zô 'n grôôte stad! Dan volgt 'r - nae kennis gemaakt te hebbe met 'n langdurige file van 'n wereldstad- 'n stadstoer onder laaiding van 'n primao gids. Sjonge jonge, wat weet die veul te vertelle over aale prachtige monumente en gebouwe. Netuurlijk gaon we langs d'n Opera, Dom des Invalides, de Seine, de Notre Dame en nog veul en veul meer. En geregeld zien we d'n Aaiffeltoren. 't Is zô indrukwekkend aalemael, dat sommige Brijhappers, nou, nae enkele ure Perijs, de raais al geslaogd vinge.

Hotellechie

Dan wordt 't tijd om ons hotellechie op te gaon zoeken. 'n Uurtie hebbe we de tijd om op te frisse en bij te komme voordà me naer 't restaurant gaon. (Voor sommige net lang genog om gaauw 't Franse bier te gaon keure. 't Smaakt best, mor is wel wat duurder dan in Slierecht.) Niet iederêên weet, dat jie in Frankrijk niet aaltijd i je hotel ken dinere. Weer wat geleerd dus. Net zôas 't waoter dà me op gezette tij-je deur de straete zien lôôpe. 't Blijkt, dat op aale zeuve heuvele waerop Perijs gebouwd is, 'n waoterinstellaosie gebouwd is, die d'r voor zurgt dat hêël de stad regelmaotig schôn gespoeld wordt. 't Waoter lôôpt ommers vanzelf naer beneejene. Vernuftig hoor! Evenêêns opvallend is aal 't smêêdwaark voor aale vensters. Elk gebouw hêt z'n aage petrôôntjie van lofwaark, 't êêne nog mooier dan 't aandere! In 't

restaurant geniete we van "levende" accordeonmuziek, waerop d'r prompt drie van ons ploechie belove om volgend jaer zelf d'r trekurgeltjie mee te neme. Onthouwe hee!

Bôôttochie

's Aeves maoke we eerst nog 'n bôôttochie over de Seine, en 'n lichttoer deur de stad. Nou snap ie pas echt waerom ze Perijs de lichtstad noeme, aale beroemde gebouwe staon in 'n zêê van licht. 't Is schitterend, echt waer. Voor veul mense beslist onvergetelijk. Op de trugweg naer 't hotel blijkt dat 't mor goed is dà me 'n staarke voorzitter hebbe. Saome met 'n paor andere mot ie naomelijk 'n auto, die in de weeg staot, opzij zette. En och, dat dan 't alarm af gaot is hêêmel niet aarg, daer let in zô 'n stad ommers niemand op. Mor vermaokelijk is 't wel. 'n Ploechie deurdouwers gaot nog lôôpende naer de Sacre Coeur, 'n ander groepie zoekt liever 'n kroechie op, t'rwijl d'r ok bij zijn die nae aal die indrukke lekker d'r bedjie induike. D'r wordt verteld dat de deurdouwers pas om vijf uur trug kwamme, mor echt hoor, 'k weet 't uit aaige ervaering, zô laet was 't niet!

Pelaais

D'n aanderen ochend vroeg naer beneejene voor 't uitgebraaide -nou ja - ontbijt en gaauw weer met Jaope, de sjeffeur, op pad. 'n Prachtrit deur de stad en deur 't Bois de Bologne op weg naer Versailles. Wat hebbe we onderweeg weer 'n hôôp te waauwele en te lache. Mor jonges, jonges, wat 'n pracht en praol krijge me nou toch te zien in 't pelaais van de Lodewijke. Je houdt 't bekant nie voor mogelijk wat jie daer ziet. D'n êêne zaol nog grôôter en mooier dan d'n aandere. Oh, oh, wat 'n verschil met hoe 't gewone volk geleefd hêt in die daege. Onze gids weet 't aamel zô boeiend te brenge dà me ons hêêmel in kanne leve in die tijd. Nae Versailles rij-je we over de beroemde Rue Foch naer de Arc de Triumph waer we ons leste Perijse uurtie kenne deurbrenge. D'r zijn d'r bij die de stad wel 's van bovene wille bekijke, 'n hêêl aparte belevenis azzie twaolf wege op êên punt uit zie komme. Ok zijn d'r die veul liever nog 's 'n Brasserie van binne wille zien, t'rwijl d'r ok 'n ploechie gewoon 't liefste wat wil koiere over de Champs Elysées. Hoe dan ok, we zijn 't 'r aalemael over êêns: 'n Machtig raaisie, mor veuls te kort.

Napoleon

Weer trug in Holland geniete we van 'n primaao afschaaidsdineechie in - 't kan host niet toepasselijker - Napoleon, in Rijsbaarge. Terecht ontvange daer de twêê bestuurslêêje die aales - 't zij orgaonizaatorisch, 't zij financieel - geregeld hebbe, d'r aaige Napoleon, want 't was grandioos. De vraeg is dan ok niet óf we volgend jaer weer gaon, mor de vraeg is: "Waer gaon we volgend jaer naer toe, hê?"

Graeg zou 'k besluite met 'n ouwe uitdrukking: Een tien met 'n griffel en 'n zoen van de juffrouw!

Reacties:

R. Buizert. Weresteijn 1. Tel. 01840- 12035.

K. Lissenburg- v. Genderen. Weresteijn 72. Tel.01840- 15368.