

Slidrechts Dialect 542

Reacties:

K. Lissenburg - van Genderen. Weresteijn 72. Tel.0184 – 415368.

Emailadres: basenkorrielissenburg@historie-sliedrecht.nl

Schoenedôoze

'n Hortie geleeje was 'k op bezoek bij 'n beweuner van de Serviceflat "Drechtstreek". 'k Was met 'm in contact gekomme deurdat ie op zoek was naer fotochies. In 't blad "De Rechte Streek" (Wad 'n leuke, toepasselijke naam, hee!) deur en voor de beweuners van de Serviceflat, beschrijft ie z'n herinneringe. Hij kon nog wel 'n paor foto's gebruike bij z'n verhaole. Zôdoende was tie op zoek naer 'n kieksie van de koleschure die bij 't stesjon gestaon hebbe, Nou staon daer dikkels van die Alpekruzers geparkeerd. Hij is nog steeds op zoek! 'k Heb 'm al verweze naer de fotokolleksie van onze Historische Verêêniging Slierecht. Daer konne ze 'm nie hellepe... Messchie heb u nog wel 'n fotochie van die schure? levers in 'n ouwe schoenedôôs?? Keer tie dôôs is 'n keertie om. Zeker wete dat 'r wel wat leuks bove waoter komt.

Aalles goed en best

Onderlest was 'k nog is in de voormaolige Prinses Ireneschool. Daer het de Historische Verêêniging een ruimte in gebruik. 't Was t'r knap druk. D'n hêêle taofel lag vol mè foto's. De kieksies gonge van hand tot hand. D'n êêne wis dut te vertelle, d'n aandere weer dat... Herinneringe kwamme bove drijve. 'n Kijksie in 'n stoep... 'n plaetje van d'n dijk toe die nò nie geasfelteerd was... Je zag 't waogespoor d'r nog op staon... 'n Ouwe durpsbeweuner waer hêël wat over te vertelle was... Voor 'k t'r aarg in had, was t'r 'n uur om.

Naegemaakt

Net toe 'k weg wou gaon, kwam d'r weer iemand binnelôôpe med 'n grôôt fotoalbum onder de aarm. Ze had in 't blad van de ANBO geleze, dat de waarkgroep van de "Fotocollectie Ter Laak" graeg ouwe foto's wil hebbe. "Aalles goed en best" zee ze, "mor ik mò ze wel aallemael netjies trug hebbe, hoor!" Dat was hêêmel gêên perbleem. "Aalle foto's die bruikbaor zijn, worde naegemaakt", zee êên van de mense van de waarkgroep. Al gaauw zat de vrouw mee te geniete van de staopel foto's op de taofel. Heur album gong ok van hand tot hand. De reaksies wazze schitterend! Toe de daome allang weer thuis zat, wier d'r nog over de kieksies naegepraot.

Zwarte ton

Waerom nou dut hêêle verhaol? Denk mor is aan uw aage album, of aan uw schoenedôôs... Wà gebeurt 'r laeter in veul gevalle met de foto's? Komme ze messchie in de zwarte ton terecht bij 't vuil? Worde ze in stuksies gescheurd? Verbrand? 't Klink messchie hard, mor 't is wel dikkels de waarkelijkhaaid! Zô verdwijnt 'r veul van de plaatselijke historie. Beelde van ons baggerdurp Slierecht en van mense, ze zijn dan voorgoed verdwene. U ken dat wel voorkomme...

Ope aarme

Doe dan mor liever net as die hierbove beschreve mevrouw en kom mè je schoenedôôs ovvie album onder d'n aarm op maandagmiddag naer de Ireneschool. Je wordt 'r med ope aarme ontvange! Messchie maak u die beweuner van de Drechtstreek ok nog wel blij. Wie weet tot ziens?!!

Bas Lissenburg

P.S. Op onze website www.historie-sliedrecht.nl is ok aander verêênigingsnieuws te vinge, zôas in de maond maai de femilie Blijenberg in de “Genealogische Grabbelton”.