

Sliedrechts Dialect 552

Reacties:

K. Lissenburg - van Genderen. Weresteijn 72. Tel.0184 – 415368.
Emailadres: basenkorrielissenburg@historie-sliedrecht.nl

Waarkmanslied

Op d'n dijk, bij de grôôte kaark
Hen we aamel zôô dikkels gestaon
Over 't waarke staon te bôôme
En waer ovve me heen mosse gaon

We wazze bij Volker, BosKaoles
Bij Prinsies of d'n BrêêjeBout
De matschudding leek as ie thuis kwam
Te blinke as 't zuiverste goud
'n Laairol en emmers gestoke
't Lôôpvlak gelast- en verbust
De ankers verzet, afgestoke
D'r wier hêêl de week deur geklust

En zô hè je 'n put in Zêêland
'n Maond laeter dan lag ie op 't Wad
Aaltijd van de Maon- tò Vrijdas
Van femilie gescheeje op pad

't Is nog mor 'n hortie geleejje
We leefde as monnik aan boord
Vooruit, hunneweer, hêêl d'n dag lang
En snachs wier ie ok vaok gestoord
Dan mos t'r 'n zêêbôôt gaon laoje
Of losse, persies waer jij lag
De kar wier gestart, lekko, draeje
Je waarkte de nacht en d'n dag

Hà je overdags 'n blaesie
Zonder bak of was 't dik van de mist
Zat jie vaok te knikkebolle
Van de nacht hè je 'n stuksie gemist

't Dek schôongemaakt, de mesienkap geboend
D'n truul, aalle schijve gesmeerd
'n Riem ingekort, olielaoje
De potte van rolle gekeerd
'n Cutter verwisseld
of lierdraed
't Vuil uit de stêênkist gehaold

Geholpe op 't stort of verstelle
Elk uurtie wier kaorig betaold

Maor juist deur die overure
Hà je iets meer as op de febriek
Toen al zeeje aal je bure
“Kijk mor uit, straks waark jij je nog ziek”!

Ze krege gelijk want je rug ging kepot
D'n dokter die waorschouwde nog
't Was jammergenogt veulste laet toe
Eer dà je d'r zelf ok an doch
Je lôôp krom, ben haalf verslete
Zôô jong nog! Toch hou ie je grôôt
Je gao deur de hel want jouw leve
Was waark. Nou zì jij in de bôôt

Op d'n dijk bij de grôôte kaark
Staot dien baggeraer stil en allêên
Aal z'n maots zijn hum vergete
Vinge jullie dut ok nie gemêên?

P.S. Op onze website www.historie-sliedrecht.nl is ok aander verêênigingsnieuws te vinge, zôas in de maonde juni en juli de femilie De Waard in de “Genealogische Grabbelton”