

## Het Sliedrechts Dialect (695)

### Driedubbelop

” ’t Is zô wonderlijk . . . Ik voel me dikkels zô dubbeld! Sommige mense bewonder ‘k om d’r gelijkmaotighaaid, anderes om d’r êeuwige optimisme of hullieze aaltijd verbaozingwekkende rust.” Hier zit een kruidjie-roer-me-niet, een flierefluiter en onvoorspelbaore troelalao in êên persoon. ’n Raor onvoorspelbaor mens is ‘t. Veraanderlijk en ongedurig. Ze snap ’t zellef soms nie, wor rustelôôs van d’r aaige onrust en verfoeit ’r slome gelummel. Heur gedrevenhaaid maakt ‘r soms dôôdmoei en de tallôôze haozeslaepies overdag doen heur gruwele. Uúüre leg ze soms languit op de bank met een staopel ouwe tijdschrifte of een mooi boek. Dat is geniete! Daegelang zou ze dat vol kenne houwe. ’n Aander keertie doe ze eefies honderd dinge op êênen dag. Eve de was ophange, eefies wat in een kookboek opzoeke, effe een beterschapskaartie schrijve, eve ’t ouwe pepier in d’n blaauwe ton doen en eefies gaauw een boodschoppie doen. Gaauw eve haere wasse, gaauw de aerepel schille, gaauw nieuwe veters in de schoene doen en gaauw eefies iemand opbelle.

### Zêê en baarege

Uitgelaete ken ze geniete op ’n hêêl aareg druk fêêst en d’n hêêlen aevend danse. Een aander keertie zit ze stil langs de kant en denkt: ”Wà doe ‘k hier toch faailijk?” Smulle kan ze van een zôôvel-gange-diner, mor de volgenden dag smaakt een taareve boterham mè kaes heur zeker zô lekker. Aareme vol blomme kôôp ze soms, mor regelmaotig zet ze zuinigchies een drôôgboeketje neer. Perfect opgemaakt zie je d’r soms in een mantelpaksie de deur uitgaon. Nè zô lief draog ze een oud slobbertrainingspak en gao ze onopgemaakt de straet op. Ze stoort ‘r aaige mêêstal aan niks en niemand, mor soms zeg ze: ”Wà zalle de mense wel nie zegge, hee?” Gerust kôôp ze zô mor voor een paor honderd euro klere die ze aailijk gêên êêns persé nôôdig het, en leef de week daerop van mor een paor tientjies. Bij een boeiend boek snoep ze gerust ongemaarekt twêê ons seklaode rezijntjies achter mekaor op. Daernae lae ze zonder moeite enkele weke de snoeppot staon. Genietend ken ze met een overvolle boodschappekar naer huis lôôpe, mor nè zô goed haot ze soms dat boodschappe doen. Ving ze de aalderfijnsten dag van ’t jaer niet d’n dag waerop ze met ‘r maotjie naer onbekende bestemming vertrekt? Of is dat d’n dag waerop ze intens tevreeje weer thuis komt? Dol is ze op anderande bouwstijle en doe nie liever dan kaareke en museums bekijke. Toch kan ze dan nae enkele daege hartgrondig verzuchte: ”Zô, en nou wi ‘k allêên nog mor in d’n hangmat gaon legge leze!” Staopelgek is ze op waoter. Ze surreft op zêê en doet aan sportduike met een fles lucht op t’r rug, mor ze kan eve goed verlange naer de rust en de stilte van de baarege. De waareme zon op t’r huid? Een fêêst! Nè zô goed ken ze aareg geniete van de tintelende kou bij ’t langlaufe of skië. Nae een paor drukke, aktieve daege in de snêeuw, gao ze soms, hêêlemael allêên, een urelange stille wandeling maoke.

### Hêêl vreemd mens

In huis gao ze soms as een raozende tekeer en weet dan nie van ophouwe. Zonder perbleem kan ze ok enkele weke allêên mor ’t hôôgnôôdige doen. Zingend stao ze zô nou en dan te strijke, mor ze ken ok daegelang d’r klere uit een grôôte staopel schôôn wasgoed trekke en allêên dát onder hande neme. Koke doe ze mêêstal met hêêl veul plezier, beweew zellefs dat dat ’t aalder-aalderleukste van ’t hêêle huishouwe is. Toch zeg ze soms: ”Vandaag hè ‘k

hêemel gêên zin om in de keuke te staon, ete me een uitsmijter of haole me wat? Vriendinne hore soms hêel lang niks van d'r, dan bel ze inêens weer op en schrijf diezellefde week ok nog een hêele lange brief. Uúúúre zit ze soms hêel genoegelijk te knutsele, mor soms blijf de lijmpot weke in de kast staon. Om zes uur lôp ze soms al buite voor 'n fikse wandeling, mor ze kan ok, zonder vroeging, tot haalef ellef in bed blijve legge. Een hêel vreemd mens, ving u? Dat mag u best zô vinge. Zellef het ze daer tetaol gêên last van. "Ik geniet gewoon dubbel!" zeg ze aaltijd. "Ik geniet gewoon driedubbelop!"

Korsjonno

Op onze website [www.historie-sliedrecht.nl](http://www.historie-sliedrecht.nl) is ok aander verêenigingsnieuws te vinge, zôas over de nieuwe uitgaove over hêel d'n dijk, "Van 't Kaoichie tot de Rosmeule", in de 50-er jaere. 't Is te kôop voor €5,50, zôlang as de voorraed strekt, op woensdagmiddag in onze waarekruimte "Het Onderhuys", Kaarkbuurt 243 en vedder bij buurman Bas Kurperaols Copy Cellar.