

VLIEGERE (725)

Vandaag d'n dag is vliegere gêen kunst meer. Je zie ze somtije nog wel is vliegere mè van die hêêle mooie vliegers. Mor daer is gêen kunst an. Die vliegers, dà zijn aallemael gekochtes. Aallemachtig kunstig zijn die gemaakt. Mor die komme aamel uit verre ôôsterse lande zôôas Chinao. De medelle hebbe de vurrem van een rôôfveugel of een vliegmesien en nog aandere vurreme zôôas metrasse en parrechute. In onze tijd gong dà nog hêel anders. Wij maakte nie van die bijzonder moeilijke medelle, mor we maakte ze wel zellef. Je gong bij d'n timmerman om latjies vraege. Mêêstal had ie wel wà voor ie. De grôôtte van de te maoke vlieger hong af van wat ie voorraejig had. 't Mêêste waerek en 't moeilijkste was om je vlieger goed in ewewicht te krijge. Je kon de latjies met een spijkertie an mekaor moake, mor dat was nie zôô staarek en daerom knôôpte me de latjies met een touwchie aa mekaor. 't Uitballecere kostte alleewel veul tijd en geduld. 't Spanne van 't touwchie rondom was ok een percies waareksie.

Mor as 't klaor was, wis ie zeker dà je vlieger goed zou staon.

Briefie of wensie

't Pepier koch ie bij boekhandel Van Wijngaorde of De Waerd in de Kaarekbuurt. 't Was deurschijnend en mêêstal groen, rôôd of geel. 't Vliegerpepier snee je op maet. Daerna maakte je stijsel en daer plakte je 't pepier mee vast. Dikkels spande je de achterkant, zôôdat de vlieger mooi rond sting. Aan de voorkant mos nog een driehoekig touwchie worde gemaakt met een lussie aan 't end. Daer kò je 't bot aan vastmaoke deur d'r een rond stuksie hout deurheene te steke. Allêên nog een staert maoke en aan d'n onderkant vastknôôpe en je zou kenne beginne. Netuurlijk mos ie ok bot hebbe. Dà koch ie op bollechies en dat wong ie op een botwinger. Die was gemaakt van een planksie met op ieder end een stuksie van een bezemsteel. Je mos dan op genogt wind wachte en dan kò je beginne mè vliegere. Een vriendjie hieuw de vlieger omhôôg en hup, daer gong die naer bovene. De beste vliegers stinge mooi stil en wazze 't veerste en 't hôôgste. Bij 't vliegere deeje me 'briefies' versture. Dat wazze stuksies pepier waer ie een gleufie in scheurde en dà me dan om 't bot deeje. Deur de wind gonge die briefies naer bovene. Hêêlemael tot boven aan gonge ze allêên as t'r geen knôôpe in 't bot zatte, want daer bleef zô'n briefie op hange. Op die briefies schreve me van aalles. Somtije een berichie aa je vriendinnechie, dan weer een wensie.

Blaauw ôôg of bloedneus

Af en toe liep de vlieger aeverij op en dan dook tie naer beneejene en bleef in een bôôm hange. Dan mos ie d'r inklimme en de vlieger los zien te maoke zonder 'm te beschaedige. Wat laeter in de tijd kwamme d'r veul mense uit Indië in Slierecht weune. Daer leerde je van om aandere vliegers te maoke. Die wazze klaainder en die wiere van bamboe gemaakt. Die stinge zonder staert en wazze hêel bewegelijk. Die liet ie nie op mè bot, mor met ijzergaeren. Die bamboevliegers konne hêel staail staon, bekant recht bove je hôôd. Peste deeje me toe ok al, want we deeje dan mè lijm klaaine glasstuksies op ons aaige bot lijme. Daer schuurde me dan mee over 't

touw van een aandere vlieger, dan brak dien draed af en viel de vlieger naer beneejene. Gemêên, hee. Dat ontaerdde wel is in ruzie en dan wier d'r gevochte mè blôôte hande. 't Aaregste dà je daermee kon oplôôpe was een klap voor ie kaonus, een blaauw ôôg of een bloedneus. Niks om ie over op te winge!

Wedstrijchies wiere d'r ok gehouwe. Dan gong 't bevôôbeld om wie de mooiste vlieger hà gemaakt en somtije ok wies vlieger 't stilste en 't hôôgste en veerste kon staon. Naest 't speulplezier was 't ok nog leerzaam. Je leerde mè je hande te waareke en van aalles over anderande soorte knôôpe, windrichtinge, windvlaoge en zôô. Mooi hee, om bij 't ouwer worde nog is aan dien tijd, toe je nog onbedurreve was, trug te denke!

Piet van Grietjies.

Beste Piet, Bedankt weer hee, voor dut mooie vliegerverhaol! We zijn nou al benieuwd naer de nieuwe verhaoltjies die je ons al weer toegezeed het! Korsjonno.

Op onze website www.historie-sliedrecht.nl is ok aander verêênigingsnieuws te vinge, zôas de stambôôme van de families Mostert, Baotenburg en Brêêdveld. De leste uitgaoves – 'n mooi kedoochie voor de suntereklaos - zijn te kôôp bij de Copy Cellar van Bas Kurreperaol, de Slierechse boekwinkels, de meseums en op maandag- en woensdagmiddag in ons clubgebouw 't Onderhuys (Kerkbuurt 243).