

Korsemisviering en poverpotte maoke voor ouwejaersdag

't Lastige mè schrijve is dat 'r aaltijd een hêêl hortie zit tusse 't schrijve en 't verschijne of 't leze d'r van. As u dut leest, hê me de kersdaege alweer gehad, mor trewijl ik aan dut stuksie bezig ben, motte die daege nog komme. Tóch hê 'k u al hêêl wat te vertelle over de Korsemis van dut jaer. Hoe dat ken? Vleede week hê me al 't kersfêêst gevierd met de 'Vrouwen van nu', voorheen de Plattelansvrouwe. Dat beurde in die prachtige, ronde zaol van verzurregingshuis 'Over-Slydrecht'. Een sfeervollere lekaosie is amper denkbaor voor 'n groep van bekant wel honderd vrouwe. Aalle lichies van de versieringe en kersbôome weerkaotste prachtig in de raome van die ronde ruimte. Iederêên wier met 'n dranksie ontvange deur 't voltallige bestuur onder de bezielende laiding van Annie Visser – den Besten, de voorzitter. 't Pergrammao bestong uit een diner-buffet met 'n omljsting van kerstliedere, gedichte, verhaole en overdenkinge van en deur Janneke van Rees uit Houte.

Wie zou dat toch zijn? Wat zou ze toch gaon doen? Niemand die je 't van tevore vroeg, wis 't. Nou, 't ken niet anders of aalle vrouwe die aanwezig wazze, zalle heur nóóit meer vergete. Wat een begenaodigde daome. Ze dee zôôvel aanderande dinge dat 't gewoon moeilijk is om over te brenge. Dan mor een greep. Ze vertelde een verhaol vanuit 't perspectief van 'n kersbôôm, ze droeg 't Bijbelverhaol hêêmel op rijm voor en vertelde prachtig over een kaers van iemand in 't concentraosiekamp. Aalles hêêmel uit 'r blôôte hôôd! D'n afwisseling was wonderbaarlijk. Echt een voordrachskunstenaeres! Johan Visser zurregde voor prachtige pianomeziek bij 't zinge. De chef-kok hà mè z'n brigaode gezurregd voor 'n voortreffelijk menu. De wijsies van kerstliedere wiere deur Jannekes op een speuldôôs hêêl fijntjies en aandoenlijk ten gehore gebrocht. De verhaole wazze nie tredisjenêêl, mor voor aalle aanwezige bevatte ze wél een achterleggende gedachte. 't Is nog wel 't aalderknappste dat iemand een hêêle zaol mè vrouwe van verschillende achtergronde en overtuiging muisstil ken krije en geweldig weet te boeie op een rustige en liefdevolle manier. 't Was een prachtaevend! Dank, hêêle diepen dank aan 't bestuur en aalle veddere medewaarekers. 'k Hoop van harte dat u ok zô dankbaor trug ken kijke op uw aage Korsemisbeleving as aal die vrouwe daer op dat kersfêêst.

En dan nou weer óp naer de jaerwisseling. Oh ja, dà zou 'k bekant vergete. Op vrijdag 28 december vanaf twêê uur kanne aalle kaainder weer terecht in 't Slierechs museum om poverpotte te maoke! Nou, voor aalle lezers vast aal wat wenselijk is voor 't nieuwe jaer, hee!

Korsjonno