



Een oud beeld nabij de Tolsteeg

In de buurt van de Tolsteeg werd lang geleden deze opname gemaakt. Rechts op de voorgrond de kruidenierswinkel van Mostert, later Leeuwis. Dit zou een van de oudste panden van Sliedrecht zijn. Het hoge pand er achter diende als grutterij. Daarnaast de afrit van de Tolsteeg. Bij het witte huisje op de achtergrond zou de tweede Sliedrechtse school geweest zijn.

Brand in Mokum

In 1972 begon as onderwijzer mijn waarekzaome leve. Hoewel ik dat toen nooit echt bedocht heb, blijkt dat 't zinge met de klas veul oud-leerlinge is bijgebleve. Êëntjie van hullie schrijf 'r ok over op Schoolbank. Zô duurde onze verjaerdagsmedley nae 'n pôôsie dan ok langer as tien minute. Aal die tijd sting de jaerige op 'n stoel voor de klas. Êên van de vaarsies die me mè veul plezier zonge en waer de nôôdige expressie in wier gelege, was: 'Brand in Mokum'. 't Is een canon, waerbij d'n êêne groep zangers invaalt nae d'n aore en de regels aalsmor worde herhaold. Veraal "brand, brand, brand, brand" knalde uit de kele en dan kwam de wat zielige en zachter gezonge slotzin "en daar is geen water". Dà kon maor êên ding betekene: 't

brandende object, want wat er brandt, vermeldt 't versie niet, is reddelôôs verlore.

Aan dà versie docht 'k toe 'k een week of wà geleeje verbij Baonhoek kwam. Aan de binnekant staot een huis mè nommer 167. Dat huis is febrewaori vorig jaer afgebraand. 'k Weet 't nog goed, want de kraante stinge vol mè verhaole. Zô wier d'r êêt gedocht dat 'r nog mense in wazze toe 't vlam vatte (dà bleek gelukkig nie waer) en daernae kwam de geruchtestrôôm op gang: 't zou in brand gestoke zijn; 't zou gaon om een familiedramao.

Kortom, bekant iederêên wis t'r wel wat over te vertelle. Of 't waere verhaol bove taofel is gekomme? Durf 't nie te zegge. Wel is 't een faait dà me nou, aanderhaalef jaer laeter, nog aaltijd de geblaokerde reste zien. D'r staot een hekke om 't huis, mor voor de rest lijkt 'r waainig nieuws onder de zon.

In de gemêênteraed zijn d'r vraege gesteld. Die vraege kwamme ok op de Slierechse nieuwssite (Sliedrechtvandaag.nl) en een aantal mense reëgeerde daer en schreve dat 'r wel meer bouwvaalle in Slierecht te vinge zijn. De opsomming gaot over pande in de Kaarekbuurt; d'n ouwe graozie van Lansere en sommige straete op de Nijverwaard. Gelijk hebbe ze.

Ik hè me afgevraegd of d'n Historische Verêêniging hierin ietewat zou kanne betekene. 't Lijkt een aerdig idee om tijdes een wandeling langs d'n dijk aalles te fotogrefere wat 'r aailijk deur slecht of gêên onderhoud nie meer uitziet. Die foto's kanne me publicere in 't uitgebraaide fotoarchief van de verêêniging en op zoek gaon naer afbeeldinge uit betere tije. We kanne daerbij ok de geschiedenis beschrijve. Voor Baonhoek 167 geldt dat 't, in ieder geval van 1919 af, een kroijenierswinkel was. Êêt grutte Pieter Mostert daer en laeter weduwe Leeuwis.

Baonhoek en Mokum, eveveul lettergrepe, die canon had ok nè zô goed 'Brand op Baonhoek' kanne hiete!

Gert