



De Witte Brug over de Rijksweg

Tussen de 'Witte boogbrug' over de Rijksweg en de Boslaan was de vroegere Wijk A van Sliedrecht. Het meest in het oog springende beeld is wel de watertoren. Helaas nu een doorn in het oog door de verwaarlozing gedurende tal van decennia. Zonde! Gelukkig is een deel van de vroegere Boslaan behouden gebleven. En, ... wie het oude nog eens wil terugzien, verwijzen we naar het boek 'Sliedrecht Wijk A door de jaren heen'. (B.L.)

De fototentoonstelling van Wijk A

't Is sneu beste lezer, maor de fototentoonstelling over Wijk A in 't Slierechs museum in de kaarekbuurt is weer verbij. End april hà je voor 't lest de kans. Eên ding kan 'k ie wel vertelle, as ie d'r nie gewist ben dan hè je behoorlijk wà gemist. Gelukkig is 'r van de expesisie ok een fotoboek uitgekemme dus de spijtoptante kanne heullies schae aalsnog inhaole deur dut fraaie boekwaarek te kôôpe. Omdà'k dêêl uitmaak van de waarekgroep diëlect ben ik 'r bekant aalle zaeterdaege gewist. Want naest de honderde foto's die d'r te zien wazze, het onze Waarekgroep rond de klok van drieë elleke zaeterdag een praotjie gehouwe over en in ons aaigeste diëlect.

't Was voor ons iedere keer weer een verrassing om te maareke dat 'r nog zôveul belangstelling bestaat voor onze moedertaol. 't Is meraokels aardig om deurgewinterde Slierechters te vertelle hoe ampart ons diëlect wel is en ze deur een paar leuke vôtebeeltjies 't unieke van ons diëlect bij te brenge. Verschaaijene bezoekers hebbe ons deur heullieze opmaarekinge dan ok gehollepe d'r elleke keer weer een gezellig onderonsie van te maoke.

Daer ik zellef in wijk A gebore en getoge ben, was de fotogaolerij voor mijn dan ok een fêest van de herkenning, want as 'r êene wijk veraanderd is in de lôop van de jaere, dan is 't wijk A wel. Ommers, aalle stoepe, die zô kenmaarekend voor ons durrep wazze, zijn onder de slôpershaomer gevaalle, en zô is 't ok gegaon met aal die aardige dijkhuisies, dikkels aagendommechies, met een bakstoep d'r voor. 'k Denk dat er juist omdat 'r zôveul verdwene is langs d'n dijk, de tentônstelling zôveul bezoekers getrokke het. Wat 'r voor aal 't ouwe in de plaets gekomme is, daer wor 'k nou bepaold nie vrolijk van, maor smaoke verschille, zalle me mor zegge. 'k Ben in deuze periode ok een paar keer hullepsuppôte gewist. Dat was weer een hêel aandere ervaering die ik opdeej. 't Aerdige daarvan was, dà je mè bezoekers meekijkt. Dat hà bepaold ietewat aiges.

't Is me verschaaijene kere overkomme dà 'k mense tege kwam die ik suns menseheugenis nie meer hà gezien, lae staon gesproke, en êest nie herkende, maor waervan laeter bleek dat ze mijn klasgenote gewist wazze zô'n tachtig jaer geleeje. Mè mekaor haolde je dan bekant as vantzellef herinneringe op over die goeje ouwe tijd. Aalles bij mekaor genome kan gezeed worre dat de Waarekgroep 'Beeld en Geluid' een mooi stuk waarek hê geleverd waer ze veul Brijhappers een grôte plezier mee hebbe gedaen. Maor zôas 't met aalle dinge gaot, 't is weer verbij en d'r komp vast weer een aander interessant evenement voor in de plek.

Jan van der Vlies