



**Op het plein van de oude Henri Dunantschool**

Gezocht: "Vrouwen die een verhaal willen schrijven!" Meer info? Lees dan de dialectbijdrage van Korsjonno! Denk eens terug aan de schooljaren. Een opstel maken. Eerst lekker spelen op 't plein, zoals op de foto, en dan vertellen op papier. Wie 't wil proberen, krijgt nu een nieuwe kans. Schrijven over jezelf en je omgeving! Leuk een eigentijds verhaal vast te leggen! Probeer maar het eens! (B.L.)

### **Kom op vrouwe, schrijf ok is!**

Onderlest sting 't 1250<sup>e</sup> diëlectverhaoltjie in de krant. Zôôiets zet jie toch aan 't denke. Al gauw nae d'n oprichting van d'n Historische Verêêniging zijn d'r waarekgroep opgericht en êên daarvan was de Waarekgroep Diëlect. Vanaf 't begin ben 'k daer bij betrokke. 't Gekke is dat 'r aaltijd allêên mor manne in die groep zatte en zitte. Deur de jaere heen zijn dat 'r hêël wà gewist. Nou hè 'k niks tege manne hoor, integedêêl! We hebbe 'n harstikke leuke ploeg en zô'n zeuve vaste schrijvers die trouw om de zeuve weke 'n verhaoltjie aa mijn maile. Schrijve doe je mêêstal vanuit ie aaige beleving en zôôdoende staon d'r in deuze rebriek dikkels 'manneverhaole'.

Een hortie geleeje kree 'k tevaallig 'n lijsie in hande met de titels van geplaatste stuksies. Over 't waareke op de wurref, de voebal, d'n êêste brommerd, en vâzellef over 't baggere. Harstikke goed dà dat aamel vastgelege is. Dat was êên van onze uitgangspunte vanaf 't begin. 't Gewone leve beschrijve. Koningshuize en oorlogge worre uitgebraaid

beschreve, net as aandere historische gebeurtenisse. Wat zou 't leuk weze en fijn zijn azze me nou is konne leze, en hore, hoe de mense in Slierecht vroeger leefde, want wat is t'r veul veraanderd.

De waarekgroep had al gaauw een trouwe inzenster. Dat was 'n gebore Slierechse, mevrouw Blokland-Görtemüller, opgegroeid in 'De Prins van Oranje' op Baonhoek. Ze hè wel meer as 150 verhaoltjies geleverd over uitêênlôpende onderwaarepe. Veraal ok over 't leve van de toemaolige huisvrouw in de dikkels grôôte huishouwes. Oh, wat zij me nog aaltijd blij met aal heur bijdraoges. De klaaindochters en zellefs achterklaaindochters van nou hebbe een tetaol aander leve. Die leve nie meer in 'n stoepie, mor in een nieuwerwets huis mè soms 'n hôoge hypetheek. Die hebbe op maandag gêên wasdag, mor gaon gewoon naer d'r waarek. Die weune saome of zijn geschaaie. Die vingen 'n aage oto dôôdgewoon en gaon mè vriendinne een midweeksie naer Barcelonao. Die laete kunstnaegels over d'r aage naegels plakke en gaon naer de sportschool. Zô zijn d'r nog 'n hôop dinger veraanderd waer zat over te schrijve is.

Deuze rebriek staot aaltijd ope voor ingezonde verhaoltjies. D'r mag in 't Slierechs geschreve worre, mor dat mò nie per se. Aanders 'vertaole' wij 't wel. Laet is hore hoe je dat toch aamel redt tegewoording met 'n gezin of allêênstaond, een baon buiteshuis, 't huishouwe, zurreg voor je ouweloï, vrijwilligerswaarek voor een club of medemens enzôvoort. Nie denke dà je dat nie ken, wij zijn ok zôômor is begonne dus jij kan 't zeker ok. Perbeer kort en krachtig te schrijve, denk aan êên A4-tie, aan 4 of 5 allineaos, of aan 450 of 500 woordties. Mailt 't mor naer mijn computertie. [Korrielissenburg0@gmail.nl](mailto:Korrielissenburg0@gmail.nl). (Dà ding achter me naom is een nul, hoor.) 't Hoeve echt ok gêên 150 verhaoltjies te worre. Doet 'r nou gewoon mor is êên. Succes, hee!

Korsjonno