



Ansichtkaart van de firma Luyt te Sliedrecht

Vroeger was 't altijd mooier en beter!?! Wie heeft deze gedachte niet eens uitgesproken!?! Was dat wel echt zo? Tja, als we de mooie herinneringen de vrije loop laten zou je het bijna gaan geloven. Wie zou graag in het 'mooie' verleden willen leven? Ik schat maar weinigen. Bekijk het verleden maar op de foto's van de HVS die dagelijks op Facebook geplaatst worden in de groep Sliedrecht Toen en Nu HVS! (BL)

Nostalgie en haaimwee

'k Ben nò nie zô lang geleeje truggekemme van vekansie. Tijdes vekansies kom ie in ketact mè veul nieuwe en ok aareg verschillende mense. Gelege in 'n loie strandstoel worre d'r aanderande praotjies gemaakt over hêël uitêênlôôpende onderwaarepe. Op die manier kwamme ok de begrippe nostalgie en haaimwee ter spraoke. Daerbij viel 't mijn op dà voor sommiges dat 't zellefde is. In mijn ôôge is dà nie zô, en dus gong 'k 'r is wat over leze mè gebruik van 't Googlezoekmesien. Daerbij las 'k dat 't de Zwitserse arts Johannes Hofer was die in de zeuventienden êêuw 't begrip nostalgie voor 't êêst gebruikte. Hij ondeckte naomelijk dà seldaote die aan 'n onbekende misterieuze aandoening leeje, vrijwel ommiddellijk opknapte naedà ze beloofd wier dà ze een hortie naer huis mogge. Hij stelde 't woord nostalgie saome uit de Griekse worde Nostos en

Algos. Nostos betekent huiswaerts gaon en Algos stao voor pijn, droefhaaid en lije. Vendaeg d'n dag wete me dat ie 't had over haaimwee, een gevoel dà staarek verwant is aan nostalgie. Pas in de afgelôope decenniao wier 't verschil duidelijk tusse die twêê. Onderzoekers kwamme d'r naomelijk achter dà me in 't gevaal van nostalgie nie, zôôas bij haaimwee, naer 'n plek in 't verleeje verlange, mor naer 'n mement, en veraal naer hoe we ons toen voelde. Gelukkig is 't nou bekend dat 't gêên aarege neurelogische aandoening is. De begrippe blijke dus inderdaod gêên volledige synenieme. Bij nostalgie mò je ok gelijk denke aan melancholie. Dà 's de verdrietige kant van nostalgie. Nostalgie zoeke we dikkels op om 'n goed gevoel te krijge en daer pas nie bij dat de dinge waer we waareme gevoeles bij krijge d'r nie meer zijn. As ik aan d'n Historische Verêêniging denkt, roept dà dikkels nostalgische gevoeles op. Veraal bij aal die ouwe fotoochies op 't internet. Dà doe me goed en maok me een optimistisch mens. Nostalgisch worre veul mense ok bij 'n nieuw tijdpaarek, denk aan oud en nieuw, mor ok bij 'n verhuizing, schaaijing of nieuwe baon. Hêêl logisch, want je wil 't goeje van 't ouwe nie kwijt, daerom zoeke we dus graeg naer de waarente van 't verleeje. De goeje herinneringe geve houvast en vertrouwe. Ik wil ok nog wel wà kwijt over haaimwee, de mè zwaermoedighaaid gepaord gaonde begeerte naer 't vaoderland of naer thuis. De oorzaak die mense aangeve verschilt hêêl aareg. D'n êêne gao nooit van huis of mè vekansie omdà ze d'r dôôdziek van wordt. D'n andere gao nae twêê weke vekansie ziek naer huis omdà ze d'r kat nie zô lang ken misse. Je zal toch mor aareg haaimwee hebbe ... Ik mot 'r nie aan denke, want je mot dan toch wel aareg fijne dinge aa je verbij laete gaon. Fijn hee, dat iederêên 't zellef mag wete. Of ie nou thuis blijft of 'n mooie raais gao maoke of wat dan ok, 'k wens iederêên 't aalderbeste en 'n mooie zeumer!

Piet van Grietjies