



Van die raore gewoontes

Hebbe jullie ok van die raore gewoontes? 'k Zal d'r mor gelijk mee voor d'n dag komme. D'r hang al 'n dikke week een leuk nieuw stallechie aan de deur in onze slaepkaomer, een soort troichie en een bijpassend vessie waer 'k aareg blij mee ben. Gebore in d'n hongerwinter zatte me as kaaind nae d'n ôolog aallemael zô 'n bietjie in 't zellefde schuitjie. Veul huisouwes mosse ellek dubbeltjie omdraaie. Onze moeders wazze aallemael hêel de week druk bezig in huis en mosse aareg zuinig weze. Hadde ze is 'n vrij uurtie, dan zatte ze nog te braaie of te haoke en 't naamesien kwam veul op taofel. Met een aagegebraaide nieuwe troi was ie aareg blij. Mijn moeder was netjies, aalles had 'n vast pleksie in 'n kast, mor een week lang moch iets nieuws aan m'n slaepkaomerdeur hange. Venochend, 't wier al schemerig licht, zag 'k dat nieuwe paksie weer hange. Wat 'n raore gewoonte. Inêens wis 'k waerom dat 't 'r hong, 't Deej me dankbaor trugdenke aan hêel aareg lang geleeje as ie wat nieuws had.

Nog 'n raore gewoonte hê me. We zijn aallebaai nogaal bewaorderig. Iets wà nog goed is, doe je nie weg. Je weet mor nooit hoe 't nog is van pas komt, zee Moechie aaltijd. Daerdeur staon d'r dôoze op zolder mè van aalles en nog wat. Lieverlee gong 'k beseffe dat 't nie allêen

fikfakkerijchies wazze, mor echte herinneringe van onschatbaore waerde. Zôdoende hangt `r nou sund kort bove de trap een schattig klaain lere tassie dà `k ooit is v`a m'n opoe gekrege het. `k Zie me d'r nóg mee lôope, zô trots as een paauw. Daernaest hangt `n kloenezaksie dà m'n opao zellef gemaakt had. Opa Van der Vlies, van de fietsewinkel in Wijk A, gong graeg Overdiep peure. Hij maakte z'n aaige nette daervoor. Voor aal z'n zes dochters boette hij een net om knotte wol in te bewaore. Omdat ik as maaisie al graeg handwaarekte kree `k `r êên in `t klaain. `k Ben d'r nog aaltijd blij mee.

Een koffiepote van Basse opoe, de tôoverlantaeren van Ome Jasper en de weegschaol m`e gewichies uit z'n winkel in Wijk A, aalles is nog hier in huis te vinge. Een schilderij van ome Wim met een poveraer d'r op, en Pachies kunstwaarek met `n tafferêel uit Wijk D. Aalsmor meer dinger komme lieverlee uit de dôoze en krijge een pleksie. Leuk, hee. Of `n raore gewoonte?

Korrie Lissenburg